



## Guide de l'enseignant



EPFL LEARN Center of Learning Sciences & Allison Ochs

EPFL

LEARN  
Center for Learning Sciences

# PRÉSENTATION

---

Le **Centre LEARN de l'EPFL** a collaboré avec **Allison Ochs** et son équipe d'**Edit** pour créer ensemble une histoire en trois épisodes, avec le soutien de Serge Tisseron.

Ces histoires ciblent les défis auxquels nous sommes confrontés en ce moment avec des élèves de cycle 1 et 2 (en Suisse) ou de primaire (en France), ils proposent d'observer, discuter, représenter et comprendre les semaines de confinement dans lesquelles nous sommes plongés.

Retrouvez aussi quelques ingrédients numériques pour saisir les perspectives et enjeux digitaux liés à cette situation inédite : fake news, temps d'écran, communication à distance, encodage des messages, algorithmes et instruction.

Ces 3 histoires sont accessibles par téléchargement gratuit en 3 langues aujourd'hui (français, allemand et anglais), en format PDF, audio et EPub sur [www.editcm.com](http://www.editcm.com)



Allison Ochs (Edit) & son équipe  
Experte en éducation socio-émotionnelle  
& citoyenneté numérique



EPFL LEARN  
Center for Learning Sciences



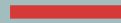
Serge Tisseron  
Psychiatre, membre de l'Académie  
des technologies française

# SOMMAIRE

---

- 1 Le mot d'Allison Ochs
- 2 Descriptif des contenus et explications
- 3 Conseils pour l'animation des ateliers
- 4 Quelques activités intégrant les outils numériques

Le mot d'Allison Ochs



Chers enseignants,

En travaillant avec les enfants et les adolescents, j'ai compris que pour les aider à grandir dans un esprit de bienveillance, de citoyenneté et contribuer aux changements de comportements, une méthode fonctionnait mieux que les autres. Elle est remontée à la nuit des temps et est tout ce qu'il y a de plus simple. Les histoires !

Ajoutons aux histoires des questions ouvertes et un cadre calme, et la magie opère. Les élèves sont prêts et désireux de se pencher sur les questions auxquelles ils sont confrontés quotidiennement et d'en discuter. Il est beaucoup plus facile de parler des difficultés du protagoniste que des leurs, et ce faisant, ils trouveront leurs réponses.

Après plus de 80 histoires écrites pour les adolescents, j'ai souhaité les partager avec d'autres éducateurs et j'ai contacté l'EPFL. C'est alors qu'une formidable collaboration a commencé... Oscar et Zoé sont nés.

En dehors des moments d'écriture, je passe beaucoup de mon temps dans les classes et s'il y a une chose qui me fait complètement fondre, c'est lorsque les élèves me soufflent : " Madame, vous pouvez-vous nous raconter une autre histoire ? "

Alors voilà, je vous passe le flambeau et compte sur vous pour partager les histoires créées avec mon équipe d'Edit et celle de LEARN EPFL.

Vous êtes des enseignants du primaire et des pros de la narration... Amusez-vous avec eux.

*Allison Ochs*





<p style="text-align: center;"><b>Tome 1</b></p> <p style="text-align: center;">La fête d'anniversaire d'Oscar est annulée</p>	<p style="text-align: center;">Les bouleversements du confinement</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Vérifier les informations</li> <li>✓ Partager les temps des écrans en famille</li> <li>✓ Garder le contact avec quels outils ?</li> <li>✓ Une recette, un algorithme à suivre</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Tome 2</b></p> <p style="text-align: center;">Première semaine à la maison pour Zoé</p>	<p style="text-align: center;">Réorganiser la vie quotidienne, prendre des initiatives et accepter l'ennui</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Croire et partager les rumeurs</li> <li>✓ Etre accompagné avec les écrans</li> <li>✓ Garder le contact social avec le numérique</li> <li>✓ Encoder des messages secrets</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Tome 3</b></p> <p style="text-align: center;">Une formule magique pour Oscar</p>	<p style="text-align: center;">Partager ses émotions avec ses proches et garder le contact avec ses amis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gérer l'amplification numérique des images</li> <li>✓ Créer et jouer avec les écrans</li> <li>✓ Le jeu du robot</li> </ul>

## Descriptif des contenus et explications

---

“ Inviter nos enfants à nous raconter leurs expériences, leurs craintes et leurs espoirs, ce n'est pas seulement les convier à s'y rendre sensibles, c'est aussi développer leurs compétences narratives, leur imagination et leurs capacités de socialisation. Les inciter à se connecter avec eux-mêmes et aussi avec nous ! ”

S. Tisseron



# Tome I

## La fête d'anniversaire d'Oscar est annulée



	Thèmes	Questions
Covid-19	<p><b>Les bouleversements suite à la fermeture des écoles</b></p> <p>Les écoles ferment, les enfants doivent réorganiser leurs plannings : fête d'anniversaire, activités extra-scolaires. Le passage au confinement pousse à revoir les programmes des familles en générant sûrement des frustrations voire des colères.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment as-tu réagi au début, quand tu as appris que l'école allait être fermée ?</li> <li>✓ Comment as-tu trouvé le fait de ne pas aller à l'école ?</li> <li>✓ Quelles sont les choses qui t'ont rendu triste ?</li> <li>✓ Quelles sont les choses qui ont été annulées à cause du virus ?</li> </ul>
Citoyenneté Numérique	<p><b>Trouver des sources fiables pour éviter les rumeurs.</b></p> <p>Les enfants crient, les discussions fusent, mais comment être sûr de ces informations. A l'empressement visible des enfants et des adultes pour connaître la vérité au sujet de la "fin de l'école", s'oppose le temps de recul et de la recherche de sources fiables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment le papa d'Oscar a-t-il su que l'école allait vraiment fermer ?</li> <li>✓ Quelles sont les lieux où trouver des informations sûres ?</li> </ul>
Usages Numériques	<p><b>Décrire les usages des outils numériques</b></p> <p>Les enfants se demandent comment vont-ils faire pour garder le contact ? Quels moyens ont-ils à la maison pour continuer à communiquer avec leurs amis ? Qui, dans leur famille, possède des outils technologiques ? Et voudront-ils bien les partager et les aider à s'en servir ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Quels moyens as-tu utilisés pour parler ou revoir ta famille ou tes amis ?</li> </ul> <p>Invitez les élèves à vous raconter comment ils ont communiqué avec leurs proches et leurs amis ? Qu'ont-ils utilisé ? Qui leur a prêté le téléphone, l'ordinateur ou la tablette ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dans la journée, dans la semaine, quand utilisiez-vous un outil numérique ? Combien de temps ?</li> </ul>
Science informatique	<p><b>Réaliser des algorithmes</b></p> <p>Les Cookies d'Oscar sont les préférés de Zoé.</p>	<p>Comment être sûr de réaliser les meilleurs cookies ?</p> <p>Pour ne pas se tromper, il faut connaître une recette idéale, que l'on suivra scrupuleusement pour qu'ils soient excellents, machinalement, comme une machine qui suit les instructions d'un programme.</p>





## Tome 1

La fête d'anniversaire d'Oscar est annulée



### Des prolongements en classe

#### Covid-19

- ✓ Revivre l'annonce initiale.
- ✓ Représenter une vie avec école, une vie sans école. Trouver les avantages et les inconvénients de chacune des modalités.
- ✓ Retrouver dans nos familles ou dans le monde les comportements qui ont été modifiés par le confinement.
- ✓ Rechercher les gestes d'entraide et de partage pour les mettre en valeur.

#### Citoyenneté Numérique

- ✓ **Pour le cycle 2**, parmi les médias connus, classer selon les besoins d'informations les sources les plus fiables.  
Jouer à la recherche d'information avant internet : [Cliquez ici](#) ou [Cliquez ici](#)
- ✓ **Pour le Cycle 1**, les sensibiliser à vérifier les informations : [Cliquez ici](#) (pour la Suisse uniquement)

#### Usages Numériques

Les usages numériques ont pu être bouleversés dans les familles : accès autorisés pour des temps de loisirs, de travail pour l'école, d'échanges mais aussi partage dans les familles.

- ✓ **Activité 1** : Invitez les élèves à vous raconter leur expérience en guidant leur réflexion avec les questions proposées. Avec vos élèves, créez un remue-méninges pour compiler leurs réponses en opérant un classement. Utilisez **Popplet** pour représenter une carte mentale (les appareils, les personnes qui ont des appareils, des personnes qui prêtent les appareils, les personnes qui m'accompagnent...).
- ✓ **Activité 2** : Revenez à leur souvenir et demandez-leur s'ils avaient un emploi du temps de famille (formel ou informel). Avec eux, en utilisant un outil de tableau comme **Numbers**, créez un modèle d'horaire hebdomadaire que l'élève pourra compléter à la maison.
- ✓ **Pour le Cycle 1**, cela permettra de revenir sur les jours de la semaine, les heures, et de faire le point sur la routine et l'emploi du temps de l'école.

#### Science informatique

- ✓ Remettre les instructions dans l'ordre pour réaliser un algorithme : recette, lavage de mains (lien lavage de main epfi)...
- ✓ Aborder la notion d'instructions, de séquence, d'algorithme, d'instructions conditionnelles et de boucles.



## Tome 2

### Première semaine à la maison pour Zoé



	Thèmes	Questions
<b>Covid-19</b>	<p><b>Réorganiser la vie quotidienne, prendre des initiatives et accepter l'ennui</b></p> <p>Les parents sont aussi à la maison, les écoles sont fermées. Comment Zoé et Oscar occupent leurs journées sans se voir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment organises-tu tes journées ?</li> <li>✓ As-tu un planning personnel et/ou familial pour organiser le temps dans cette situation ?</li> <li>✓ Comment peux-tu t'occuper quand tu t'ennuies ?</li> <li>✓ Qu'est-ce qui te manques vraiment quand tu es confiné ?</li> </ul>
<b>Citoyenneté Numérique</b>	<p><b>Les écrans : accompagnement en famille</b></p> <p>Zoé perçoit une brève de conversation qui l'effraie et qu'elle transforme en rumeur en la partageant avec Oscar.</p> <p>Les outils numériques sont partagés en famille, pour que chacun puisse travailler ou appeler ses amis. Les adultes restent accessibles quand les plus jeunes sont en ligne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pourquoi Zoé croit-elle que l'école sera fermée pour toujours et qu'on peut attraper le virus par téléphone ?</li> <li>✓ Que dois-tu faire si tu n'es pas sûr que ce que tu as entendu est vrai ?</li> <li>✓ C'est quoi une rumeur ? As-tu déjà entendu une rumeur ?</li> </ul>
<b>Usages Numériques</b>	<p><b>Garder le contact social avec le numérique</b></p> <p>Les écrans ne servent pas seulement à se divertir mais aussi à garder le lien social. Pour cela sons, images, vidéos, lettres et mails, tous les canaux sont bons pour garder le contact et renforcer les gestes numériques de tous !</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment parviens-tu à communiquer avec tes amis ou tes proches si tu ne peux pas sortir ? Qu'est-ce que cela change avec le numérique et la distance ?</li> <li>✓ Quels sens peut-on utiliser pour communiquer ? (L'ouïe/la vue/le toucher/l'odorat)</li> <li>✓ Quels outils de communication pourraient nous être utiles si on veut utiliser... l'ouïe ? L'ouïe et la vue ? Seulement la vue ?</li> </ul>
<b>Science informatique</b>	<p><b>Encoder des messages</b></p> <p>Zoé décide d'envoyer une carte postale à Oscar... elle lui envoie un message top secret que personne ne peut lire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peux-tu utiliser l'alphabet miroir pour envoyer un message chiffré à tes amis ?</li> <li>✓ Pourquoi envoyer des messages secrets ? Pourquoi c'est important ? Connais-tu des moyens pour envoyer des messages chiffrés ?</li> </ul>



## Tome 2

### Première semaine à la maison pour Zoé



#### Des prolongements en classe

##### Covid-19

- ✓ Reprendre toutes les idées, le travail réalisé par les élèves pendant le confinement pour exprimer les histoires que chacun souhaite livrer dans la construction d'une histoire personnelle et collective de cet évènement. Poursuivre ou finaliser les carnets de bord entrepris à distance.
- ✓ Ces journées à la maison ont-elles permis de réaliser des choses nouvelles ou autrement : la cuisine, le ménage, les jeux en famille, des dessins...?

##### Citoyenneté Numérique

- ✓ Inviter les élèves à exercer leur esprit critique pour discerner le vrai du faux mais aussi à être responsables de ce qu'ils répètent, quels que soient les moyens utilisés. Une vidéo pour expliquer les rumeurs avec les élèves en primaire [Cliquez ici](#)
- ✓ Pour le Cycle 1 [Cliquez ici](#)
- ✓ Aborder la différence entre le vrai et le faux [Cliquez ici](#)
- ✓ Pour le Cycle 2, suivre le chemin d'une rumeur [Cliquez ici](#)

##### Usages Numériques

- Envoyer des messages de différentes manières c'est possible avec ou sans numérique !
- ✓ **Activité 1** : Imaginons des personnages différents qui ont des capacités différentes mais qui souhaitent tous communiquer avec leur proches. Les élèves dessinent leurs personnages et trouvent des solutions pour qu'ils puissent communiquer avec ou sans outils numériques. Compiler leurs dessins et leurs réflexions dans un portfolio.
  - ✓ **Activité 2** : Dressez avec les élèves la liste des avantages et inconvénients d'une communication avec un outil numérique (visioconférence, message...) par rapport à une communication physique comme celle en classe. Reprenez la carte mentale de l'activité 1 Tome 1 et complétez-là.

##### Science informatique

- ✓ En informatique, pour transmettre des données on les encode. Pour les garder confidentielles, comme Zoé le fait, on les chiffre. Avec les élèves on pourra encoder ou chiffrer une phrase simple ou leur prénom en utilisant par exemple le code morse, le code binaire, ou le chiffrement de César et sa roue (autres possibilités : [ici](#) )



## Tome 3

### Une formule magique pour Oscar



	Thèmes	Questions
Covid-19	<p><b>Partager ses émotions avec ses proches et garder contact avec ses amis.</b></p> <p>Oscar vit différentes émotions dans cet épisode avec la joie de retrouver Zoé en ligne, la surprise de son cadeau et l'anxiété des images perçues à la télévision jusqu'à l'angoisse du manque de farine entendu dans les conversations de sa mère. des colères.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Et toi, qui te manque ? Durant le confinement as-tu été anxieux ou non ? De quoi avais-tu peur ? Qu'est-ce qui t'a procuré de la joie ?</li> <li>✓ Connais-tu tes émotions ?</li> <li>✓ Pourquoi est-ce important d'écouter (d'être à l'écoute de) ses émotions ?</li> <li>✓ Quelle est la formule magique inventée par la maman d'Oscar ? Que veut-elle dire ?</li> </ul>
Citoyenneté Numérique	<p><b>Quand le numérique devient notre ami et notre ennemi. Amplification numérique</b></p> <p>La période du confinement a été propice aux partages d'informations. Conversations, images, vidéos, nous ont permis de s'informer de manière très rapide mais aussi l'occasion de se confronter à des situations anxiogènes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pourquoi Oscar a-t-il peur ? (les nouvelles)</li> <li>✓ Qu'est-ce que "les nouvelles" ? Où peut-on voir les nouvelles, comment, à quelle heure ?</li> <li>✓ Oscar a une boule au ventre quand il est nerveux. Et vous ? Que ressentez-vous dans votre corps quand vous êtes nerveux ? A qui allez-vous le dire ? Vous êtes-vous déjà senti nerveux devant un écran (la tablette, la télé, l'ordinateur) ? Vous rappelez-vous pourquoi ? En classe, qui devez-vous prévenir si vous vous sentez nerveux ?</li> </ul>
Usages Numériques	<p><b>Des écrans pour quelles activités ?</b></p> <p>Oscar reçoit un courrier secret de la part de Zoé mais il souhaite lui parler "de caméra à caméra". Zoé, avec la complicité de la maman d'Oscar trouve de nouvelles idées pour jouer avec Oscar. Elle lui organise une chasse au trésor à distance en le guidant !</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment font Oscar et Zoé pour jouer ensemble depuis qu'ils sont confinés ?</li> <li>✓ Et vous, vous arrive-t-il de réaliser d'autres tâches que jouer avec une application de jeu ou regarder des vidéos avec un écran ?</li> <li>✓ Que sait-on faire avec ces outils numériques ?</li> <li>✓ Quels autres jeux pourrions-nous réaliser à distance ?</li> </ul>
Science informatique	<p><b>Le jeu du robot</b></p>	<p>Pour sa chasse au trésor, Oscar exécute les instructions données par Zoé.</p>



## Tome 3

### Une formule magique pour Oscar



#### Des prolongements en classe

#### Covid-19

- ✓ Représenter ou décrire ses émotions, retrouver les situations associées.
- ✓ Inviter les élèves à se rappeler d'un moment lorsqu'ils étaient fâchés, contents, tristes et leur proposer d'en exprimer la raison par le dessin, la voix, la vidéo.
- ✓ Repenser à ce moment et essayer de faire le Rituel du matin proposé dans le Tome 3.

#### Citoyenneté Numérique

- ✓ **Activité 1** : A partir d'une recherche sur une bibliothèque d'images libres de droits d'auteur, les élèves choisissent une image qui leur fait ressentir du bien-être. Les élèves partagent cette photo et tentent d'expliquer pourquoi ils ressentent une émotion positive. Compiler ces photos et les témoignages audio des élèves dans un livre numérique avec Book Creator.  
Pour s'entraîner à chercher sur un moteur de recherche, voici une activité [Cliquez ici](#)  
Banque d'images libres de droits [Cliquez ici](#) ou [Cliquez ici](#)

#### Usages Numériques

- ✓ **Activité 1** : Reprendre les activités et les outils proposés par les élèves et les catégoriser selon les objectifs : créer, apprendre, découvrir, jouer, se détendre, être ensemble..  
Certaines idées pourront être dans plusieurs catégories à la fois.  
Vous pouvez reprendre la carte mentale de l'activité 1, Tome 1
- ✓ **Activité 2** : Créer une chasse au trésor.
  - Laisser des indices d'où vous avez caché les trésors
  - Se rappeler où les trésors sont cachés ou les endroits déjà visités
  - Tracer le parcours pour s'orienter

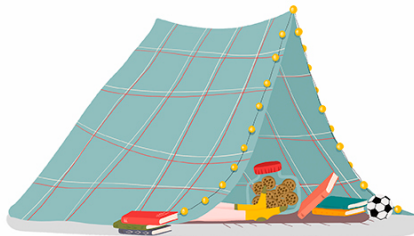
#### Science informatique

Le jeu du robot consiste à utiliser un langage connu de l'homme et d'une machine pour réaliser une tâche. Pour cela, concevoir les instructions pour guider sa machine selon ses capacités (la vue, le toucher, l'ouïe) et les contraintes de son environnement (proche ou lointain). Une fois un langage univoque établi, guider pas à pas la machine ou prévoir l'algorithme qui permettra à la machine de réaliser une tâche entière sans se tromper en exécutant son programme. Pour un jeu sur table [Cliquez ici](#)

# Conseils pour l'animation des ateliers



- ✓ Faites du moment de l'histoire un moment de paix
- ✓ Il est préférable que les élèves se déplacent vers un coin de lecture ou un autre endroit. Nous comprenons que ce n'est pas toujours possible, mais cela permet de créer une atmosphère et un moment particulier.
- ✓ Lisez avec tout votre talent de narrateur. Les enfants doivent être saisis et entraînés à fond dans les histoires.
- ✓ Avant de poser les questions, assurez-vous que vous êtes **prêt à écouter** ! Les enfants peuvent avoir des idées folles, voire absurdes pour nous les adultes. Si cela vous semble ridicule, n'oubliez pas :
  - Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse, seulement de l'exploration. Le mot "non" est à éviter à tout prix.
  - Si vous êtes bloqué, faites une pause et attendez. Souvent les enfants continueront d'eux-mêmes si vous attendez. Sinon, vous pouvez demander ou dire : " Pourquoi ? ", " Parlez-moi de cela ", " Vraiment ! ", " Mmmmm ". Un simple signe de tête peut faire l'affaire.





Oscar et Zoé font des bêtises, ils montrent leurs émotions, font des erreurs et partagent une profonde amitié. Il y a beaucoup de sujets à explorer en lisant Oscar et Zoé. Laissez vos élèves explorer les thèmes qui leur tiennent à cœur tels que les émotions, les amitiés, la famille et la résolution de problèmes. Nous espérons que vous reviendrez souvent sur ces histoires.

## Émotions



Exprimer, comprendre et apprendre à gérer ses émotions est un thème récurrent. De la peur à l'ennui, nous apprendrons continuellement à connaître nos émotions. N'hésitez pas à découper les différentes expressions d'Oscar et de Zoé, à faire des tableaux d'humeur et à explorer le vocabulaire des émotions. Demandez aux enfants de réfléchir à la façon dont ils passent d'une émotion à l'autre.

## Résolution de problèmes



Oscar et Zoé sont constamment en train de résoudre des problèmes. De la manière de passer un appel, de surmonter la peur... Dans chaque histoire, vous pouvez vous amuser à découvrir avec vos élèves les problèmes qu'Oscar & Zoé rencontrent.

## Amitié



Non seulement Oscar et Zoé sont amis, mais leurs parents sont aussi les meilleurs amis du monde. Au fur et à mesure que les livres d'Oscar et Zoé sortent, vous découvrirez que même les meilleurs amis peuvent être frustrés les uns envers les autres et vous apprendrez à gérer ces frustrations.

## Partage et famille



Oscar & Zoé vivent une profonde amitié et partagent de nombreux moments ensemble, mais ils passent aussi beaucoup de temps en famille, ce qui amène tout naturellement à aborder ce sujet avec vos élèves. Ces livres sont un excellent outil qu'ils peuvent partager avec leur famille et encourager la discussion à la maison. Nous espérons que les enfants pourront les emporter chez eux et poursuivre le dialogue - un beau lien entre l'école et la maison !



Quelques activités intégrant les outils numériques





## Popplet - Dès le cycle 1

Utiliser Popplet pour que vous et vos élèves représentent une carte mentale pour :

- ✓ Catégoriser les appareils, les personnes qui ont des appareils, des personnes qui prêtent les appareils, les personnes qui m'accompagnent.
  - ✓ Compiler les idées d'un remue-méninges
- Pour le cycle 1, l'enseignante, sous la dictée des élèves, représente la carte mentale OU les élèves catégorisent seulement des photos ou des mots simples.
- 



## ChatterKids - Dès le cycle 1

Accompagner vos élèves à exprimer leurs émotions, leurs souvenirs.

Utiliser ChatterKids pour inviter vos élèves à exprimer leurs émotions de manière anonyme.

Les élèves dessinent leurs avatars, prennent en photo cet avatar puis le font parler avec ChatterKids.

---



## Numbers - Dès le cycle 2

Accompagner les élèves à créer un modèle d'horaire hebdomadaire.

Utiliser un outil de tableau comme Numbers, pour que les élèves puissent partager la routine dynamique qu'ils avaient dans leur foyer pendant le confinement.

Dans Numbers, pour les plus jeunes, choisissez le modèle "Planification" pour construire un emploi du temps hebdomadaire.

---



## Appareil photo et Photos

Réaliser la chasse au trésor avec l'iPad

Avec l'iPad, prendre en photo votre classe ou la cour de récré et légendrer la photo pour :

- ✓ Laisser des indices d'où vous avez caché des surprises
  - ✓ Se rappeler où les trésors sont cachés ou les endroits déjà visités
  - ✓ Tracer le parcours pour s'orienter
- 



## Book Creator

Compiler, organiser les traces de leurs réflexions audio, dessins, vidéo dans un portfolio numérique avec Book Creator.

- ✓ Les dessins de leurs avatars
  - ✓ Leurs capsules vidéos
  - ✓ Leurs cartes mentales
  - ✓ Leur chemin, la carte, les indices et le résultat de leur chasse au trésor
  - ✓ Les photos de leurs cookies
  - ✓ Leur horaire hebdomadaire
-

Ce guide a été réalisé par les équipes de EPFL LEARN Center of Learning Sciences & Allison Ochs (Edit)



édition mai 2020